

ORIENTAÇÕES PARA SUBMISSÃO DE DOCUMENTOS RI-FACAPI

- A. A coordenação de curso será responsável por receber os trabalhos em meio digital defendidas na IES, com notas entre 8,00 e 10,00 (oito e dez), com indicação da Banca de defesa para inclusão no repositório;
- B. O envio dos documentos para submissão no RI-FACAPI deverá ocorrer via Coordenação de Cursos dos programas de graduação de forma individual, para o e-mail vinculado da biblioteca : bfacapi@gmail.com
- C. O e-mail enviado deve:
- Ter como **assunto**: o nome do autor trabalho.
 - No **Corpo do e-mail** : E-mail do autor; Nome do orientador; Nome do Coorientador: Examinadores da banca:
 - Conter dois **anexos**: o primeiro contanto o trabalho na íntegra, em formato PDF; e o segundo a Autorização de Publicização e Compromisso de Autenticidade que deverão estar devidamente assinados e preenchidos corretamente, em formato PDF.
- D. A coordenação de curso será responsável pelo controle do material, conferindo se o arquivo está legível perfeitamente e com o conteúdo em formato PDF;
- E. É de responsabilidade da coordenação de curso, o depósito dos arquivos, na biblioteca da sua instituição, juntamente com este Termo de autorização assinados e/ou escaneados para o arquivamento no RI-FACAPI.

ATENÇÃO:

- ❖ Não serão aceitos arquivos divididos em partes, como exemplo Arquivo 1 - Elementos pré-textuais, Arquivo 2 – Elementos textuais, Arquivo 3 – ficha catalográfica.
- ❖ O RI-FACAPI não edita e não publica documentos. O RI-FACAPI disponibiliza os documentos que já foram publicados. Para fins didáticos, neste documento, este processo denomina-se depósito.
- ❖ Para as produções institucionais não vinculadas a uma coordenação de curso, a Biblioteca receberá a publicação, o termo de autorização e atentará para as regras supracitadas, oficializadas via e-mail supracitado.

AUTORIZAÇÃO DE PUBLICIZAÇÃO

Eu, _____,

nacionalidade _____, discente do Curso de

_____, da IES

_____, **AUTORIZO** à esta Instituição de ensino disponibilizar *on-*

line, via Repositório Institucional, o trabalho de conclusão de curso por mim apresentado,

intitulado:

“

_____.”

Dessa forma, o trabalho ora depositado na Biblioteca da Instituição e disponibilizado à pesquisa pelo Repositório Institucional, poderá ser acessado irrestritamente na *Web*, por meio do RI-GRUPOCEUMA, sem qualquer ônus para esta Instituição de Ensino, respeitados os direitos autorais e ciente de que a infração a estes acarretará a automática reprovação, respondendo ainda às penalidades legais.

_____, _____ de _____ de 20____.

(Local e data)

Assinatura do discente

COMPROMISSO DE AUTENTICIDADE E AUTORIA

Eu, _____,
nacionalidade _____, discente do Curso
de _____

_____, da IES
_____, **DECLARO** estar **ciente** de que a falta de autenticidade em
qualquer trabalho acadêmico fere às normas éticas de conduta, assim como, a legislação
nacional em vigor, que protege direitos autorais. **DECLARO** ainda estar **ciente** de que a
violação ao direito autoral, gera para o infrator, responsabilidade nas esferas penal,
administrativa e civil. **DECLARO** estar ciente de que plágio é crime, tipificado no Art. 184 do
Código Penal vigente, e cuja proteção encontra-se albergada pela Lei de Direito autoral, nº
9.610/1998, de modo que a violação aos referidos diplomas legais e à ética acadêmica enseja
REPROVAÇÃO DIRETA E SUMÁRIA do discente além de responder a processo acadêmico
disciplinar, e aos rigores da lei penal, assim como a responsabilidade civil. Diante disso,
COMPROMETO-ME a apresentar trabalho de conclusão de curso **DOTADO DE AUTORIA E
ORIGINALIDADE**.

_____, ____ de _____ de 20____.

(Local e data)

Assinatura Discente / Matrícula